

**CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE DESPORTOS AQUATICOS**

**CAMPEONATO BRASILEIRO INTERCLUBES  
COMPLEXO AQUÁTICO MARIA LENK**

13 A 17 DE NOVEMBRO DE 2019

Arbitragem

- |                     |                      |
|---------------------|----------------------|
| 1 EMANUELE QUADROS  | 1 JULIANA DIAS       |
| 2 ROSÂNGELA SAMPAIO | 2 ANA MARIA PEREIRA  |
| 3 CELMA CRISPIM     | 3 JAQUELINE TEIXEIRA |
| 4 LUDMILA MEDEIROS  | 4 LÚCIA ALGABA       |
| 5 CINTIA LAURENCE   | 5 JULIANA FALCÃO     |
| 6 AMANDA BATISTA    | 6 ANDRÉIA SOUZA      |
| 7                   | 7                    |

**INFANTIL  
NIVEL A**

FIGURAS			1	2	3	4	5	6	7	<	>	MEDIA	GD	TOTAL	PEN	TOTAL FIGURAS
fig.1	106	Cancã	5,2	5,1	5,1	5,8	6,4	5,6		5,1	6,4	5,4250	1,6	8,6800		
fig.2	301	Barracuda	5,4	5,2	6,5	5,7	5,7	6,0		5,2	6,5	5,7000	1,9	10,8300		
fig.3	420	Passo Atrás	5,1	4,6	5,4	5,3	5,6	5,3		4,6	5,6	5,2750	1,9	10,0225		
fig.4	327	Bailarina	6,0	5,5	5,1	6,2	5,2	5,9		5,1	6,2	5,6500	1,8	10,1700		
<b>1</b>	<b>MANUELA CLEMENTE MARQUES</b>		<b>TTC</b>										7,2	39,7025	0,0	<b>55,1424</b>
fig.1	106	Cancã	5,0	3,5	4,3	5,2	5,3	5,3		3,5	5,3	4,9500	1,6	7,9200		
fig.2	301	Barracuda	5,0	5,0	6,2	5,8	5,1	5,0		5,0	6,2	5,2250	1,9	9,9275		
fig.3	420	Passo Atrás	5,2	4,7	5,5	5,0	5,1	4,6		4,6	5,5	5,0000	1,9	9,5000		
fig.4	327	Bailarina	3,9	4,2	4,0	3,9	5,0	4,0		3,9	5,0	4,0250	1,8	7,2450		
<b>2</b>	<b>JULIANA LUISA SANTOLIN</b>		<b>AMARAL</b>										7,2	34,5925	0,0	<b>48,0451</b>
fig.1	106	Cancã	3,8	3,3	3,9	4,6	4,6	4,7		3,3	4,7	4,2250	1,6	6,7600		
fig.2	301	Barracuda	3,7	3,5	2,9	3,9	4,4	3,0		2,9	4,4	3,5250	1,9	6,6975		
fig.3	420	Passo Atrás	3,6	3,0	3,1	4,4	4,2	4,2		3,0	4,4	3,7750	1,9	7,1725		
fig.4	327	Bailarina	4,1	4,0	3,8	4,1	4,9	3,9		3,8	4,9	4,0250	1,8	7,2450		
<b>3</b>	<b>MARIA FERNANDA DE ALMEIDA BASTOS BICUDO</b>		<b>PAINEIRAS/CBC</b>										7,2	27,8750	0,0	<b>38,7153</b>
fig.1	106	Cancã	5,0	4,1	4,6	5,7	6,5	5,2		4,1	6,5	5,1250	1,6	8,2000		
fig.2	301	Barracuda	6,2	6,0	6,7	6,6	6,2	6,1		6,0	6,7	6,2750	1,9	11,9225		
fig.3	420	Passo Atrás	5,3	5,5	5,7	4,8	6,1	5,6		4,8	6,1	5,5250	1,9	10,4975		
fig.4	327	Bailarina	4,7	5,0	4,7	5,8	5,1	6,1		4,7	6,1	5,1500	1,8	9,2700		
<b>4</b>	<b>MARIA LUIZA FELIZARDO BRACARENSE</b>		<b>NadoArt</b>										7,2	39,8900	0,0	<b>55,4028</b>
fig.1	106	Cancã	4,5	3,8	4,7	6,0	5,3	4,4		3,8	6,0	4,7250	1,6	7,5600		
fig.2	301	Barracuda	3,8	4,6	4,0	5,3	5,0	3,2		3,2	5,3	4,3500	1,9	8,2650		
fig.3	420	Passo Atrás	4,4	4,9	4,1	4,7	4,4	4,6		4,1	4,9	4,5250	1,9	8,5975		
fig.4	327	Bailarina	4,5	5,1	4,4	5,0	5,3	4,0		4,0	5,3	4,7500	1,8	8,5500		
<b>5</b>	<b>TAUANE CAMILLY J. DE SOUZA</b>		<b>VILA PARAHYBA</b>										7,2	32,9725	0,0	<b>45,7951</b>
fig.1	106	Cancã	4,7	3,5	4,4	4,9	5,0	4,2		3,5	5,0	4,5500	1,6	7,2800		
fig.2	301	Barracuda	5,2	5,4	5,0	5,4	4,8	5,0		4,8	5,4	5,1500	1,9	9,7850		
fig.3	420	Passo Atrás	4,9	5,0	6,2	4,6	5,0	5,2		4,6	6,2	5,0250	1,9	9,5475		
fig.4	327	Bailarina	5,2	4,3	4,1	5,5	4,9	5,5		4,1	5,5	4,9750	1,8	8,9550		
<b>6</b>	<b>LUIZA GOMES MICHEL</b>		<b>NadoArt</b>										7,2	35,5675	0,0	<b>49,3993</b>

fig.1	106	Cancã		2,8	3,3	3,7	4,0	4,0	3,8		2,8	4,0	3,7000	1,6	5,9200		
fig.2	301	Barracuda		4,0	4,0	3,2	3,7	4,6	3,0		3,0	4,6	3,7250	1,9	7,0775		
fig.3	420	Passo Atrás		3,0	3,1	2,8	4,3	4,1	4,3		2,8	4,3	3,6250	1,9	6,8875		
fig.4	327	Bailarina		3,6	3,8	3,1	2,3	4,3	3,1		2,3	4,3	3,4000	1,8	6,1200		
<b>7</b>	<b>ISABELA RIBEIRO TRONCHA</b>		<b>COLÉGIO MACKENZIE</b>											<b>7,2</b>	<b>26,0050</b>	<b>0,0</b>	<b>36,1181</b>
fig.1	106	Cancã		5,1	4,0	5,3	5,6	6,6	5,6		4,0	6,6	5,4000	1,6	8,6400		
fig.2	301	Barracuda		4,1	6,0	6,8	6,2	5,3	5,2		4,1	6,8	5,6750	1,9	10,7825		
fig.3	420	Passo Atrás		4,5	5,1	4,7	4,9	5,5	5,0		4,5	5,5	4,9250	1,9	9,3575		
fig.4	327	Bailarina		5,0	4,7	4,7	5,7	5,4	5,4		4,7	5,7	5,1250	1,8	9,2250		
<b>8</b>	<b>LAURA CASTAGNA</b>		<b>AMARAL</b>											<b>7,2</b>	<b>38,0050</b>	<b>0,0</b>	<b>52,7847</b>
fig.1	106	Cancã		4,2	4,1	5,4	4,6	6,0	4,7		4,1	6,0	4,7250	1,6	7,5600		
fig.2	301	Barracuda		4,7	5,1	4,9	4,9	4,9	4,2		4,2	5,1	4,8500	1,9	9,2150		
fig.3	420	Passo Atrás		4,6	4,7	4,8	4,6	5,3	5,1		4,6	5,3	4,8000	1,9	9,1200		
fig.4	327	Bailarina		2,7	3,0	4,6	4,9	5,5	5,2		2,7	5,5	4,4250	1,8	7,9650		
<b>9</b>	<b>ANA JULIA G. M. MEIRA</b>		<b>0</b>											<b>7,2</b>	<b>33,8600</b>	<b>0,0</b>	<b>47,0278</b>
fig.1	106	Cancã		4,0	3,8	5,2	5,4	5,7	5,1		3,8	5,7	4,9250	1,6	7,8800		
fig.2	301	Barracuda		3,4	4,3	4,5	4,6	4,2	2,8		2,8	4,6	4,1000	1,9	7,7900		
fig.3	420	Passo Atrás		3,6	3,4	4,8	5,0	5,5	5,0		3,4	5,5	4,6000	1,9	8,7400		
fig.4	327	Bailarina		4,1	4,0	4,2	3,8	4,0	3,9		3,8	4,2	4,0000	1,8	7,2000		
<b>10</b>	<b>MARIANA VALLE COFFONE</b>		<b>PAINEIRAS/CBC</b>											<b>7,2</b>	<b>31,6100</b>	<b>0,0</b>	<b>43,9028</b>
fig.1	106	Cancã		4,2	4,5	4,8	5,7	5,2	4,9		4,2	5,7	4,8500	1,6	7,7600		
fig.2	301	Barracuda		5,7	5,7	6,6	6,1	5,6	5,7		5,6	6,6	5,8000	1,9	11,0200		
fig.3	420	Passo Atrás		4,4	4,8	5,7	4,9	5,2	5,2		4,4	5,7	5,0250	1,9	9,5475		
fig.4	327	Bailarina		5,4	5,1	5,3	5,6	5,3	4,9		4,9	5,6	5,2750	1,8	9,4950		
<b>11</b>	<b>SOPHIA CHAGAS ANDRADE</b>		<b>CRF</b>											<b>7,2</b>	<b>37,8225</b>	<b>0,0</b>	<b>52,5313</b>
fig.1	106	Cancã		4,4	5,2	5,1	6,5	6,0	5,2		4,4	6,5	5,3750	1,6	8,6000		
fig.2	301	Barracuda		5,6	5,9	6,9	6,5	5,8	6,0		5,6	6,9	6,0500	1,9	11,4950		
fig.3	420	Passo Atrás		5,8	5,3	5,8	6,1	6,9	5,7		5,3	6,9	5,8500	1,9	11,1150		
fig.4	327	Bailarina		5,0	5,3	5,8	6,3	5,4	6,1		5,0	6,3	5,6500	1,8	10,1700		
<b>12</b>	<b>ISABELA LIMA VIANA</b>		<b>PAINEIRAS/CBC</b>											<b>7,2</b>	<b>41,3800</b>	<b>0,0</b>	<b>57,4722</b>
fig.1	106	Cancã		3,3	3,2	4,1	5,0	4,3	4,3		3,2	5,0	4,0000	1,6	6,4000		
fig.2	301	Barracuda		3,3	4,0	4,6	4,8	4,5	3,7		3,3	4,8	4,2000	1,9	7,9800		
fig.3	420	Passo Atrás		4,1	3,4	4,3	5,1	5,3	5,2		3,4	5,3	4,6750	1,9	8,8825		
fig.4	327	Bailarina		4,2	4,8	3,9	4,2	4,8	4,4		3,9	4,8	4,4000	1,8	7,9200		
<b>13</b>	<b>LINA DONAT HOFFMANN</b>		<b>PAINEIRAS/CBC</b>											<b>7,2</b>	<b>31,1825</b>	<b>0,0</b>	<b>43,3090</b>
fig.1	106	Cancã		3,6	3,1	3,9	4,3	4,0	4,0		3,1	4,3	3,8750	1,6	6,2000		
fig.2	301	Barracuda		4,5	3,9	3,8	4,9	4,3	3,8		3,8	4,9	4,1250	1,9	7,8375		
fig.3	420	Passo Atrás		4,0	3,1	3,7	4,7	4,0	4,7		3,1	4,7	4,1000	1,9	7,7900		
fig.4	327	Bailarina		2,7	2,8	3,2	3,7	4,5	3,7		2,7	4,5	3,3500	1,8	6,0300		
<b>14</b>	<b>LAÍS NUNES DE OLIVIERA B. SILVA</b>		<b>TTC</b>											<b>7,2</b>	<b>27,8575</b>	<b>0,0</b>	<b>38,6910</b>

fig.1	106	Cancã		4,6	5,0	5,5	5,1	5,7	4,9		4,6	5,7	5,1250	1,6	8,2000		
fig.2	301	Barracuda		5,1	5,0	5,6	6,0	5,5	5,8		5,0	6,0	5,5000	1,9	10,4500		
fig.3	420	Passo Atrás		4,8	4,7	5,7	4,8	5,4	4,9		4,7	5,7	4,9750	1,9	9,4525		
fig.4	327	Bailarina		5,5	5,0	4,6	5,5	5,6	5,7		4,6	5,7	5,4000	1,8	9,7200		
<b>15</b>	<b>GIULIA DUARTE</b>		<b>CRF</b>											<b>7,2</b>	<b>37,8225</b>	<b>0,0</b>	<b>52,5313</b>
fig.1	106	Cancã		5,3	5,2	6,1	6,0	6,9	5,6		5,2	6,9	5,7500	1,6	9,2000		
fig.2	301	Barracuda		5,4	6,0	6,5	6,4	5,6	5,9		5,4	6,5	5,9750	1,9	11,3525		
fig.3	420	Passo Atrás		5,5	5,1	5,9	5,3	6,0	5,5		5,1	6,0	5,5500	1,9	10,5450		
fig.4	327	Bailarina		5,8	5,5	6,0	6,5	5,7	6,0		5,5	6,5	5,8750	1,8	10,5750		
<b>16</b>	<b>NATÁLIA MEIRA KOLISNYK</b>		<b>TTC</b>											<b>7,2</b>	<b>41,6725</b>	<b>0,0</b>	<b>57,8785</b>
fig.1	106	Cancã		3,8	4,9	5,0	5,1	5,4	4,8		3,8	5,4	4,9500	1,6	7,9200		
fig.2	301	Barracuda		5,1	4,8	4,9	5,3	5,7	5,0		4,8	5,7	5,0750	1,9	9,6425		
fig.3	420	Passo Atrás		5,2	4,8	4,6	5,1	5,6	5,3		4,6	5,6	5,1000	1,9	9,6900		
fig.4	327	Bailarina		5,6	5,3	5,2	5,7	5,2	5,9		5,2	5,9	5,4500	1,8	9,8100		
<b>17</b>	<b>DANIELA IRIGOYEN FERREIRO FERREIRA</b>		<b>CRF</b>											<b>7,2</b>	<b>37,0625</b>	<b>0,0</b>	<b>51,4757</b>
fig.1	106	Cancã		3,7	3,6	5,4	5,3	6,0	4,7		3,6	6,0	4,7750	1,6	7,6400		
fig.2	301	Barracuda		4,9	5,0	4,7	5,0	4,6	4,0		4,0	5,0	4,8000	1,9	9,1200		
fig.3	420	Passo Atrás		4,1	3,6	4,5	5,2	4,3	4,8		3,6	5,2	4,4250	1,9	8,4075		
fig.4	327	Bailarina		5,2	5,4	4,7	5,4	5,5	5,0		4,7	5,5	5,2500	1,8	9,4500		
<b>18</b>	<b>JÚLIA PENCAK</b>		<b>TTC</b>											<b>7,2</b>	<b>34,6175</b>	<b>0,0</b>	<b>48,0799</b>
fig.1	106	Cancã		5,0	4,6	5,7	5,7	5,9	5,1		4,6	5,9	5,3750	1,6	8,6000		
fig.2	301	Barracuda		5,2	5,1	5,1	5,5	4,8	5,0		4,8	5,5	5,1000	1,9	9,6900		
fig.3	420	Passo Atrás		4,6	3,9	5,1	5,0	5,3	5,0		3,9	5,3	4,9250	1,9	9,3575		
fig.4	327	Bailarina		4,7	5,4	4,1	4,8	4,7	4,3		4,1	5,4	4,6250	1,8	8,3250		
<b>19</b>	<b>ANA CAROLINA TORRES PEREIRA</b>		<b>ABRASSO</b>											<b>7,2</b>	<b>35,9725</b>	<b>0,0</b>	<b>49,9618</b>
fig.1	106	Cancã		4,8	5,0	5,5	5,6	6,1	5,3		4,8	6,1	5,3500	1,6	8,5600		
fig.2	301	Barracuda		4,8	5,8	6,4	6,4	5,9	5,3		4,8	6,4	5,8500	1,9	11,1150		
fig.3	420	Passo Atrás		5,1	4,0	6,0	5,4	6,8	5,2		4,0	6,8	5,4250	1,9	10,3075		
fig.4	327	Bailarina		5,0	5,5	5,0	5,5	5,3	5,7		5,0	5,7	5,3250	1,8	9,5850		
<b>20</b>	<b>YASMIN VIDAL DE NEGREIROS FUJIN</b>		<b>VILA PARAHYBA</b>											<b>7,2</b>	<b>39,5675</b>	<b>0,0</b>	<b>54,9549</b>
fig.1	106	Cancã		4,2	5,0	4,8	6,4	6,0	5,2		4,2	6,4	5,2500	1,6	8,4000		
fig.2	301	Barracuda		4,9	6,0	6,6	6,5	5,8	6,0		4,9	6,6	6,0750	1,9	11,5425		
fig.3	420	Passo Atrás		5,7	5,3	5,1	5,1	6,3	5,4		5,1	6,3	5,3750	1,9	10,2125		
fig.4	327	Bailarina		5,7	5,6	5,2	5,2	5,4	5,9		5,2	5,9	5,4750	1,8	9,8550		
<b>21</b>	<b>MARINA GODOY POSTAL</b>		<b>PAINEIRAS/CBC</b>											<b>7,2</b>	<b>40,0100</b>	<b>0,0</b>	<b>55,5694</b>
fig.1	106	Cancã		5,1	4,9	5,0	5,2	6,3	5,1		4,9	6,3	5,1000	1,6	8,1600		
fig.2	301	Barracuda		3,9	4,3	4,5	5,3	4,3	3,9		3,9	5,3	4,2500	1,9	8,0750		
fig.3	420	Passo Atrás		4,2	5,0	5,6	5,3	5,9	5,1		4,2	5,9	5,2500	1,9	9,9750		
fig.4	327	Bailarina		5,4	5,2	4,5	5,6	5,1	5,0		4,5	5,6	5,1750	1,8	9,3150		
<b>22</b>	<b>JULIA RODRIGUES GOUVEIA</b>		<b>VILA PARAHYBA</b>											<b>7,2</b>	<b>35,5250</b>	<b>0,0</b>	<b>49,3403</b>

fig.1	106	Cancã		4,8	4,7	4,7	5,4	6,2	4,9		4,7	6,2	4,9500	1,6	7,9200		
fig.2	301	Barracuda		5,3	5,0	5,6	5,2	5,2	4,9		4,9	5,6	5,1750	1,9	9,8325		
fig.3	420	Passo Atrás		4,1	4,2	4,3	5,4	5,4	4,3		4,1	5,4	4,5500	1,9	8,6450		
fig.4	327	Bailarina		5,6	5,7	5,4	5,2	5,8	5,4		5,2	5,8	5,5250	1,8	9,9450		
<b>23</b>	<b>LUIZA MARINHO ARAÚJO</b>		<b>CRF</b>											<b>7,2</b>	<b>36,3425</b>	<b>0,0</b>	<b>50,4757</b>
fig.1	106	Cancã		4,7	4,6	4,6	5,1	5,7	5,0		4,6	5,7	4,8500	1,6	7,7600		
fig.2	301	Barracuda		5,6	5,6	6,3	5,7	5,8	5,1		5,1	6,3	5,6750	1,9	10,7825		
fig.3	420	Passo Atrás		4,7	4,6	4,8	5,5	6,0	5,1		4,6	6,0	5,0250	1,9	9,5475		
fig.4	327	Bailarina		6,0	5,5	4,7	5,8	5,4	5,1		4,7	6,0	5,4500	1,8	9,8100		
<b>24</b>	<b>ISABELA MASSAUD DE PINHO</b>		<b>TTC</b>											<b>7,2</b>	<b>37,9000</b>	<b>0,0</b>	<b>52,6389</b>
fig.1	106	Cancã		5,3	4,7	5,2	5,2	6,2	5,1		4,7	6,2	5,2000	1,6	8,3200		
fig.2	301	Barracuda		5,0	6,0	6,0	5,6	5,2	5,3		5,0	6,0	5,5250	1,9	10,4975		
fig.3	420	Passo Atrás		4,9	4,7	4,8	5,6	6,5	5,1		4,7	6,5	5,1000	1,9	9,6900		
fig.4	327	Bailarina		5,4	5,1	5,9	6,0	6,0	5,5		5,1	6,0	5,7000	1,8	10,2600		
<b>25</b>	<b>MANUELA CARDOSO MALGUEIRO</b>		<b>AMARAL</b>											<b>7,2</b>	<b>38,7675</b>	<b>0,0</b>	<b>53,8438</b>
fig.1	106	Cancã		4,2	4,2	3,8	4,9	5,0	4,8		3,8	5,0	4,5250	1,6	7,2400		
fig.2	301	Barracuda		4,5	4,4	4,7	4,3	4,4	4,0		4,0	4,7	4,4000	1,9	8,3600		
fig.3	420	Passo Atrás		3,9	3,8	5,2	4,3	5,0	4,6		3,8	5,2	4,4500	1,9	8,4550		
fig.4	327	Bailarina		5,6	5,0	4,4	4,6	4,7	4,7		4,4	5,6	4,7500	1,8	8,5500		
<b>26</b>	<b>FERNANDA LEIVA AUGER</b>		<b>PAINEIRAS/CBC</b>											<b>7,2</b>	<b>32,6050</b>	<b>0,0</b>	<b>45,2847</b>
fig.1	106	Cancã		3,9	3,6	3,9	3,9	4,9	4,4		3,6	4,9	4,0250	1,6	6,4400		
fig.2	301	Barracuda		3,4	3,8	3,0	3,8	3,8	3,7		3,0	3,8	3,6750	1,9	6,9825		
fig.3	420	Passo Atrás		3,7	3,6	4,7	4,4	4,9	4,3		3,6	4,9	4,2750	1,9	8,1225		
fig.4	327	Bailarina		4,5	4,7	4,3	3,9	5,0	4,2		3,9	5,0	4,4250	1,8	7,9650		
<b>27</b>	<b>MANUELA DE ASSIS CAMPOS</b>		<b>PAINEIRAS/CBC</b>											<b>7,2</b>	<b>29,5100</b>	<b>0,0</b>	<b>40,9861</b>
fig.1	106	Cancã		5,0	3,9	4,6	5,3	6,2	5,2		3,9	6,2	5,0250	1,6	8,0400		
fig.2	301	Barracuda		5,1	5,8	6,4	6,3	4,9	5,0		4,9	6,4	5,5500	1,9	10,5450		
fig.3	420	Passo Atrás		4,3	4,1	4,1	5,7	5,8	5,2		4,1	5,8	4,8250	1,9	9,1675		
fig.4	327	Bailarina		6,2	5,0	4,9	5,9	6,2	5,9		4,9	6,2	5,7500	1,8	10,3500		
<b>28</b>	<b>ANTONELLA COCOZZA MICHELOTTO</b>		<b>PAINEIRAS/CBC</b>											<b>7,2</b>	<b>38,1025</b>	<b>0,0</b>	<b>52,9201</b>
fig.1	106	Cancã		4,8	3,8	4,3	4,8	5,9	5,3		3,8	5,9	4,8000	1,6	7,6800		
fig.2	301	Barracuda		4,8	5,0	6,1	5,8	5,5	5,2		4,8	6,1	5,3750	1,9	10,2125		
fig.3	420	Passo Atrás		4,1	3,3	4,0	5,3	5,4	4,5		3,3	5,4	4,4750	1,9	8,5025		
fig.4	327	Bailarina		5,3	5,2	5,5	5,3	6,0	5,5		5,2	6,0	5,4000	1,8	9,7200		
<b>29</b>	<b>ALICE MÁRTON NAVARRO</b>		<b>PAINEIRAS/CBC</b>											<b>7,2</b>	<b>36,1150</b>	<b>0,0</b>	<b>50,1597</b>
fig.1	106	Cancã		5,0	5,1	6,0	6,4	6,3	6,3		5,0	6,4	5,9250	1,6	9,4800		
fig.2	301	Barracuda		6,3	6,5	6,7	6,8	6,3	6,2		6,2	6,8	6,4500	1,9	12,2550		
fig.3	420	Passo Atrás		4,8	4,8	4,5	5,1	6,1	5,2		4,5	6,1	4,9750	1,9	9,4525		
fig.4	327	Bailarina		6,1	6,0	6,2	6,8	6,4	6,1		6,0	6,8	6,2000	1,8	11,1600		
<b>30</b>	<b>GIOVANA LEAL FARIA</b>		<b>CRF</b>											<b>7,2</b>	<b>42,3475</b>	<b>0,0</b>	<b>58,8160</b>

fig.1	106	Cancã		4,5	5,0	5,2	5,8	6,1	5,7		4,5	6,1	5,4250	1,6	8,6800		
fig.2	301	Barracuda		5,8	5,5	6,6	6,3	5,7	6,0		5,5	6,6	5,9500	1,9	11,3050		
fig.3	420	Passo Atrás		4,5	4,0	4,7	5,8	5,9	5,1		4,0	5,9	5,0250	1,9	9,5475		
fig.4	327	Bailarina		5,5	5,9	5,7	6,1	5,7	5,9		5,5	6,1	5,8000	1,8	10,4400		
<b>31</b>	<b>MARCELA DI FIORI LUCHETTI COSTA</b>		<b>PAINEIRAS/CBC</b>											<b>7,2</b>	<b>39,9725</b>	<b>0,0</b>	<b>55,5174</b>
fig.1	106	Cancã		4,6	4,8	5,0	5,4	6,0	5,5		4,6	6,0	5,1750	1,6	8,2800		
fig.2	301	Barracuda		4,7	5,0	5,4	5,5	5,3	5,4		4,7	5,5	5,2750	1,9	10,0225		
fig.3	420	Passo Atrás		4,6	5,0	4,6	5,2	6,0	5,3		4,6	6,0	5,0250	1,9	9,5475		
fig.4	327	Bailarina		5,2	4,9	5,8	5,7	5,5	5,0		4,9	5,8	5,3500	1,8	9,6300		
<b>32</b>	<b>LAURA MASSAUD DE PINHO</b>		<b>TTC</b>											<b>7,2</b>	<b>37,4800</b>	<b>0,0</b>	<b>52,0556</b>
fig.1	106	Cancã		4,8	3,6	4,3	5,0	5,5	5,1		3,6	5,5	4,8000	1,6	7,6800		
fig.2	301	Barracuda		5,0	5,1	5,8	5,4	5,0	4,3		4,3	5,8	5,1250	1,9	9,7375		
fig.3	420	Passo Atrás		3,8	4,1	5,2	5,1	5,8	5,1		3,8	5,8	4,8750	1,9	9,2625		
fig.4	327	Bailarina		5,4	5,0	5,6	5,0	4,8	5,6		4,8	5,6	5,2500	1,8	9,4500		
<b>33</b>	<b>MARIA FERNANDA FRAGOSO</b>		<b>PAINEIRAS/CBC</b>											<b>7,2</b>	<b>36,1300</b>	<b>0,0</b>	<b>50,1806</b>
fig.1	106	Cancã		5,0	3,4	4,6	4,9	6,2	4,9		3,4	6,2	4,8500	1,6	7,7600		
fig.2	301	Barracuda		5,2	5,3	5,7	5,9	5,7	4,9		4,9	5,9	5,4750	1,9	10,4025		
fig.3	420	Passo Atrás		5,0	5,0	5,3	5,2	5,7	5,2		5,0	5,7	5,1750	1,9	9,8325		
fig.4	327	Bailarina		5,5	5,2	5,8	4,9	6,0	5,0		4,9	6,0	5,3750	1,8	9,6750		
<b>34</b>	<b>HANNAH SUKMAN</b>		<b>CRF</b>											<b>7,2</b>	<b>37,6700</b>	<b>0,0</b>	<b>52,3194</b>
fig.1	106	Cancã		2,8	3,0	2,5	3,0	3,9	3,2		2,5	3,9	3,0000	1,6	4,8000		
fig.2	301	Barracuda		3,3	3,6	3,8	3,9	4,0	3,5		3,3	4,0	3,7000	1,9	7,0300		
fig.3	420	Passo Atrás		4,1	3,3	3,2	2,9	4,6	3,6		2,9	4,6	3,5500	1,9	6,7450		
fig.4	327	Bailarina		4,1	4,0	4,0	2,9	4,6	3,7		2,9	4,6	3,9500	1,8	7,1100		
<b>35</b>	<b>JULIA AWAZU COSTA</b>		<b>PAINEIRAS/CBC</b>											<b>7,2</b>	<b>25,6850</b>	<b>0,0</b>	<b>35,6736</b>
fig.1	106	Cancã		4,4	3,1	4,2	4,3	5,4	4,3		3,1	5,4	4,3000	1,6	6,8800		
fig.2	301	Barracuda		4,2	4,5	4,7	4,9	4,6	4,7		4,2	4,9	4,6250	1,9	8,7875		
fig.3	420	Passo Atrás		4,3	3,3	4,0	4,8	5,4	4,1		3,3	5,4	4,3000	1,9	8,1700		
fig.4	327	Bailarina		5,2	5,0	5,2	4,7	4,8	4,1		4,1	5,2	4,9250	1,8	8,8650		
<b>36</b>	<b>ANA ALICE G. M. MEIRA</b>		<b>VILA PARAHYBA</b>											<b>7,2</b>	<b>32,7025</b>	<b>0,0</b>	<b>45,4201</b>
fig.1	106	Cancã		4,3	3,2	2,8	4,7	5,3	4,1		2,8	5,3	4,0750	1,6	6,5200		
fig.2	301	Barracuda		4,6	3,8	3,3	4,0	4,2	3,1		3,1	4,6	3,8250	1,9	7,2675		
fig.3	420	Passo Atrás		3,8	3,1	3,5	4,4	4,9	3,4		3,1	4,9	3,7750	1,9	7,1725		
fig.4	327	Bailarina		3,9	4,3	4,2	3,8	4,2	4,0		3,8	4,3	4,0750	1,8	7,3350		
<b>37</b>	<b>LORENA LORENZETTI DA COSTA BOUCINHAS</b>		<b>PAINEIRAS/CBC</b>											<b>7,2</b>	<b>28,2950</b>	<b>0,0</b>	<b>39,2986</b>
fig.1	106	Cancã		4,7	3,6	4,8	5,0	6,3	4,9		3,6	6,3	4,8500	1,6	7,7600		
fig.2	301	Barracuda		4,8	4,2	4,1	5,2	4,1	3,7		3,7	5,2	4,3000	1,9	8,1700		
fig.3	420	Passo Atrás		4,3	4,2	4,7	4,6	5,5	4,2		4,2	5,5	4,4500	1,9	8,4550		
fig.4	327	Bailarina		5,3	5,0	4,8	5,1	5,2	5,1		4,8	5,3	5,1000	1,8	9,1800		
<b>38</b>	<b>LAÍS C. PRATA DOS SANTOS</b>		<b>TTC</b>											<b>7,2</b>	<b>33,5650</b>	<b>0,0</b>	<b>46,6181</b>

fig.1	106	Cancã		4,0	3,8	5,1	5,4	5,9	4,9		3,8	5,9	4,8500	1,6	7,7600		
fig.2	301	Barracuda		6,1	6,0	6,4	6,4	6,0	5,6		5,6	6,4	6,1250	1,9	11,6375		
fig.3	420	Passo Atrás		5,1	5,2	5,9	5,0	6,3	5,6		5,0	6,3	5,4500	1,9	10,3550		
fig.4	327	Bailarina		5,3	5,6	5,6	6,2	5,4	5,8		5,3	6,2	5,6000	1,8	10,0800		
<b>39</b>	<b>EDUARDA MATTOS DE LIMA CHAGAS</b>		<b>TTC</b>											<b>7,2</b>	<b>39,8325</b>	<b>0,0</b>	<b>55,3229</b>
fig.1	106	Cancã		2,5	3,1	3,7	3,9	4,6	3,7		2,5	4,6	3,6000	1,6	5,7600		
fig.2	301	Barracuda		5,0	5,3	4,4	5,4	5,4	4,8		4,4	5,4	5,1250	1,9	9,7375		
fig.3	420	Passo Atrás		3,3	3,3	3,2	3,0	3,5	3,2		3,0	3,5	3,2500	1,9	6,1750		
fig.4	327	Bailarina		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	0,0000	1,8	0,0000		
<b>40</b>	<b>MARIANA VITÓRIA AMENABAR</b>		<b>AMARAL</b>											<b>7,2</b>	<b>21,6725</b>	<b>0,0</b>	<b>30,1007</b>
fig.1	106	Cancã		5,0	4,8	5,0	5,7	6,5	5,2		4,8	6,5	5,2250	1,6	8,3600		
fig.2	301	Barracuda		5,3	5,2	5,2	6,3	5,5	5,9		5,2	6,3	5,4750	1,9	10,4025		
fig.3	420	Passo Atrás		5,0	4,1	4,3	5,2	6,5	5,1		4,1	6,5	4,9000	1,9	9,3100		
fig.4	327	Bailarina		6,0	5,6	4,8	5,7	6,2	6,0		4,8	6,2	5,8250	1,8	10,4850		
<b>41</b>	<b>BEATRIZ DOS SANTOS LIMA</b>		<b>PAINEIRAS/CBC</b>											<b>7,2</b>	<b>38,5575</b>	<b>0,0</b>	<b>53,5521</b>
fig.1	106	Cancã		4,5	4,8	4,0	5,9	6,2	4,6		4,0	6,2	4,9500	1,6	7,9200		
fig.2	301	Barracuda		5,5	5,2	4,8	4,7	5,2	3,9		3,9	5,5	4,9750	1,9	9,4525		
fig.3	420	Passo Atrás		4,7	4,0	3,9	5,1	5,7	4,3		3,9	5,7	4,5250	1,9	8,5975		
fig.4	327	Bailarina		5,0	5,5	4,7	5,9	6,0	4,6		4,6	6,0	5,2750	1,8	9,4950		
<b>42</b>	<b>GIOVANNA KLIZER DE OLIVEIRA</b>		<b>TTC</b>											<b>7,2</b>	<b>35,4650</b>	<b>0,0</b>	<b>49,2569</b>
fig.1	106	Cancã		4,2	4,6	4,2	5,3	5,7	5,1		4,2	5,7	4,8000	1,6	7,6800		
fig.2	301	Barracuda		4,1	4,0	4,0	4,9	4,5	3,8		3,8	4,9	4,1500	1,9	7,8850		
fig.3	420	Passo Atrás		4,6	4,5	4,6	5,3	5,6	5,2		4,5	5,6	4,9250	1,9	9,3575		
fig.4	327	Bailarina		5,2	5,0	5,4	5,6	6,0	5,8		5,0	6,0	5,5000	1,8	9,9000		
<b>43</b>	<b>BIANCA BIACHINI DURELLO</b>		<b>PAINEIRAS/CBC</b>											<b>7,2</b>	<b>34,8225</b>	<b>0,0</b>	<b>48,3646</b>
fig.1	106	Cancã		5,1	5,0	5,1	6,3	6,3	6,0		5,0	6,3	5,6250	1,6	9,0000		
fig.2	301	Barracuda		6,2	6,0	6,7	6,8	6,5	6,7		6,0	6,8	6,5250	1,9	12,3975		
fig.3	420	Passo Atrás		4,9	3,7	5,1	6,2	6,0	5,7		3,7	6,2	5,4250	1,9	10,3075		
fig.4	327	Bailarina		5,5	5,6	6,0	6,6	5,7	6,2		5,5	6,6	5,8750	1,8	10,5750		
<b>44</b>	<b>IRIS TEVES PRADO CANO</b>		<b>PAINEIRAS/CBC</b>											<b>7,2</b>	<b>42,2800</b>	<b>0,0</b>	<b>58,7222</b>
fig.1	106	Cancã		4,1	4,8	4,7	5,2	5,9	5,1		4,1	5,9	4,9500	1,6	7,9200		
fig.2	301	Barracuda		3,8	4,3	3,8	5,1	4,7	4,0		3,8	5,1	4,2000	1,9	7,9800		
fig.3	420	Passo Atrás		3,8	3,8	3,6	4,8	5,0	4,9		3,6	5,0	4,3250	1,9	8,2175		
fig.4	327	Bailarina		3,7	2,8	4,6	4,7	4,6	5,0		2,8	5,0	4,4000	1,8	7,9200		
<b>45</b>	<b>LUIZA ILITY MOTA</b>		<b>PAINEIRAS/CBC</b>											<b>7,2</b>	<b>32,0375</b>	<b>0,0</b>	<b>44,4965</b>
fig.1	106	Cancã		3,5	3,6	3,2	2,9	4,7	3,9		2,9	4,7	3,5500	1,6	5,6800		
fig.2	301	Barracuda		4,0	4,0	3,9	5,0	4,6	3,2		3,2	5,0	4,1250	1,9	7,8375		
fig.3	420	Passo Atrás		3,5	3,6	3,0	4,5	5,3	4,7		3,0	5,3	4,0750	1,9	7,7425		
fig.4	327	Bailarina		3,5	3,8	3,0	3,8	4,2	4,2		3,0	4,2	3,8250	1,8	6,8850		
<b>46</b>	<b>MANUELA GERALDI GARCIA</b>		<b>PAINEIRAS/CBC</b>											<b>7,2</b>	<b>28,1450</b>	<b>0,0</b>	<b>39,0903</b>