

CNPJ: 29.980.273/0001-21

www.cbda.org.br / cbda@cbda.org.br

Rio de Janeiro, 26 de maio de 2025

Boletim nº 137/2025

Ilmos. Srs.(a)

Presidentes de Federações Filiadas e Representantes dos Clubes Vinculados Registrados à Confederação Brasileira de Desportos Aquáticos

Assunto: Protocolo de Avaliação das Seleções Juvenil de Nado Artístico

Apesar dos pré-convocados já estarem classificados, todos passarão por avaliação.

A Confederação Brasileira de Desportos Aquáticos - CBDA vem por meio deste boletim divulgar o protocolo de avaliação da seleção juvenil de Nado Artístico.

Nesta avaliação, todos os atletas deverão passar por todos os testes independente de atestado médico. Casos excepcionais serão avaliados com a direção da modalidade e comissão técnica.

Atletas Convocados - 3º treino da Seleção Brasileira JUVENIL

1	Alan Domingues (pré-convocado dueto misto)
2	Samuel Clemente (pré-convocado dueto misto)
3	Esther de Bragança (pré-convocada dueto feminino)
4	Valentina Quintanilha (pré-convocada dueto feminino)
5	Amanda Veronezi (pré-convocada dueto feminino)
6	Laura Dayrell (pré-convocada dueto feminino)
7	Gabriela Bittencourt
8	Isabela Castro
9	Isabela Paes
10	Julia Lukowiecki
11	Luiza Costa
12	Maria Clara de Lana
13	Mariana Diniz













CNPJ: 29.980.273/0001-21

www.cbda.org.br / cbda@cbda.org.br

14	Marissol Melo	
15	Mel Martins	
16	Sara Maria	

Observação: A escolha dos atletas para as rotinas de solo feminino, solo masculino, dueto feminino e dueto misto são da comissão técnica (Item 1.3 e 1.4 - Boletim nº 241/2024).

Avaliação Seleção Brasileira JUVENIL

- 1. As datas das avaliações e cortes estão descritas abaixo:
- 1.1. Seleção Juvenil: 1° avaliação 29; 30 e 31 de maio de 2025 (Serão selecionadas 7 atletas feminino para completar a equipe)
- 2. Esta AVALIAÇÃO é regida pelas regras da WORLD AQUATICS, pelo código da CBDA e pelo presente regulamento.
- 3. A avaliação deverá ser realizada de maiô/sunga preta e touca branca (sunquíni no teste físicotécnico). A rotina será realizada sem óculos.
- 4. O resultado será calculado na porcentagem estabelecida para cada etapa da avaliação para chegar em um resultado a 100%, abaixo seguem as porcentagens descritivas a saber:

Seleção Juvenil
Prova de Rotina: 50%
Prova de Figuras: 35%
Prova Física-Técnico: 15%

6. O resultado será publicado no site da CBDA em até 48 horas.













CNPJ: 29.980.273/0001-21

www.cbda.org.br / cbda@cbda.org.br

Prova de Rotina 50% (Juvenil)

Prova de Rotina 50% (Juvenil)

Rotina de Equipe Livre (2 minutos piscina) - Avaliação individual /Avaliação: Transições/Performance 20% e híbridas 80%

- · A prova de rotina será avaliada por 1 banca de 4 a 5 juízes; 1 controlador técnico; e as técnicas da seleção da sua categoria (JUVENIL).
- Serão avaliados com uma nota para cada HÍBRIDAS e uma única nota para TRANSIÇÕES/PERFOMANCE.

Na Rotina cada Juiz deverá conceder qualificações de 0 a 10, para cada elemento e outra para execução, com uma casa decimal, variando de 0,25. Serão cortadas a maior e a menor nota e será feita a média aritmética das notas restantes.

. Forma de apresentação das atletas: Os atletas serão gravados para apresentação em equipe nos grupos formados. Posteriormente serão avaliadas individualmente através do vídeo por sorteio. Os atletas estarão identificados pela cor no tornozelo e na touca de silicone.

Observação:

. Caso não realize a família da hibrida sendo avaliada, o controlador técnico cortará o valor daquela família.

Prova de Figuras 35% (Juvenil)

FIGURAS	NOME DA FIGURA	DD
307e	Flying Fish Spinning 360°	2.9
407	Swordfish Straight Leg Ariana Rotation	2.6
140j	Flamingo Bent Knee Combined Spin 360° + 360°	3.1













CNPJ: 29.980.273/0001-21

www.cbda.org.br / cbda@cbda.org.br

440d	Ipanema Spinning 180°	3.1

- . Serão avaliados por 4 a 5 juízes. As figuras deverão ser performadas tal como o AQUA Manual Jan 2025 e descritas neste presente regulamento.
- . Caso o atleta omita parte da figura ou faça algo diferente do descrito receberá zero naquela figura específica.

Teste Físico - Técnico 15% (Juvenil)

Contará com os seguintes itens:

- Natação
- Teste técnico (água)

A avaliação será realizada pelas técnicas da seleção.

<u>Natação</u>

Feminino	Masculino
200 m crawl	200 m crawl
2min30s	2min22s
200 m medley	200 m medley
2min52s	2min41s













CNPJ: 29.980.273/0001-21

www.cbda.org.br / cbda@cbda.org.br

200 crawl - 2'30				
TEMPO	NOTA	TEMPO	NOTA	
2'30	10	3'17	5,3	
2'31	9,9	3'18	5,2	
2'32	9,8	3'19	5,1	
2'33	9,7	3'20	5	
2'34	9,6	3'21	4,9	
2'35	9,5	3'22	4,8	
2'36	9,4	3'23	4,7	
2'37	9,3	3'24	4,6	
2'38	9,2	3'25	4,5	
2'39	9,1	3'26	4,4	
2'40	9	3'27	4,3	
2'41	8,9	3'28	4,2	
2'42	8,8	3'29	4,1	
2'43	8,7	3'30	4	
2'44	8,6	3'31	3,9	
2'45	8,5	3'32	3,8	
2'46	8,4	3'33	3,7	
2'47	8,3	3'34	3,6	
2'48	8,2	3'35	3,5	
2'49	8,1	3'36	3,4	
2'50	8	3'37	3,3	
2'51	7,9	3'38	3,2	
2'52	7,8	3'39	3,1	
2'53	7,7	3'40	3	
2'54	7,6	3'41	2,9	
2'55	7,5	3'42	2,8	
2'56	7,4	3'43	2,7	
2'57	7,3	3'44	2,6	
2'58	7,2	3'45	2,5	
2'59	7,1	3'46	2,4	
3'00	7	3'47	2,3	
3'01	6,9	3'48	2,1	
3'02	6,8	3'49	2	
3'03	6,7	3'50	1,9	
3'04	6,6	3'51	1,8	
3'05	6,5	3'52	1,7	
3'06	6,4	3'53	1,6	
3'07	6,3	3'54	1,5	
3'08	6,2	3'55	1,4	
3'09	6,1	3'56	1,3	
3'10	6	3'57	1,2	
3'11	5,9	3'58	1,1	
3'12	5,8	3'59	1	
3'13	5,7		\vdash	
3'14	5,6		\vdash	
3'15	5,5		\vdash	
3'16	5,4			

	200 med	ley - 2'52			200 craw	d - 2'22	
TEMPO	NOTA	TEMPO	NOTA	TEMPO	NOTA	TEMPO	NOTA
2'52	10	3'39	5,3	2'22	10	3'09	5.3
2'53	9.9	3'40	5,2	2'23	9,9	3'10	5,2
2'54	9,8	3'41	5,1	2'24	9,8	3'11	5,1
2'55	9,7	3'42	5	2'25	9,7	3'12	5
2'56	9,6	3'43	4,9	2'26	9,6	3'13	4.9
2'57	9.5	3'44	4,8	2'27	9.5	3'14	4,8
2'58	9,4	3'45	4,7	2'28	9,4	3'15	4,7
2'59	9,3	3'46	4,6	2'29	9,3	3'16	4,6
3'00	9,2	3'47	4,5	2'30	9,2	3'17	4,5
3'01	9,1	3'48	4,4	2'31	9.1	3'18	4.4
3'02	9	3'49	4,3	2'32	9	3'19	4,3
3'03	8,9	3'50	4,2	2'33	8,9	3'20	4,2
3'04		3'51		2'34	8,8	3'21	4,1
3'05	8,8 8.7	3'52	4,1	2'35	8.7	3'22	4,1
3'06	8,7	3'53	3,9	2'36	8,6	3'23	3,9
3'07	8,5	3'54	3,9	2'37	8,5	3'24	3,8
3'08	8,4	3'55	3,7	2'38	8,4	3'25	3,7
3'09	8,3	3'56	_	2'39	8,3	3'26	3,6
3'10	8,2	3'57	3,6 3,5	2'40	8.2	3'27	3,5
3'11				2'41	8,1	3'28	3,4
	8,1	3'58	3,4	2'42	8	3'29	3,3
3'12	8	3'59	3,3	2'43	7,9	3'30	3,2
3'13	7,9	4'00	3,2	2'44	7,9	3'31	
3'14	7,8	4'01	3,1	2'45	7,8	3'32	3,1
3'15	7,7	4'02	3	2'46	7,7	3'33	2.9
3'16	7,6	4'03	2,9	2'47	7,5	3'34	
3'17	7,5	4'04	2,8	2'48		3'35	2,8
3'18	7,4	4'05	2,7		7,4		2,7
3'19	7,3	4'06	2,6	2'49	7,3	3'36 3'37	2,6
3'20	7,2	4'07	2,5	2'50	7,2	3'38	2,5
3'21	7,1	4'08	2,4	2'51	7,1 7	3'38	2,4
3'22	7	4'09	2,3	2'52 2'53			2,3
3'23	6,9	4'10	2,1	2'54	6,9 6,8	3'40 3'41	2,1
3'24	6,8	4'11	2	2'55		3'42	1.9
3'25	6,7	4'12	1,9	2'56	6,7	3'42	
3'26	6,6	4'13	1,8	2'56	6,6	3'43	1,8
3'27	6,5	4'14	1,7	2'57	6,5	3'44	1,7
3'28	6,4	4'15	1,6	2'59	6,4	3'45	1,6
3'29	6,3	4'16	1,5		6,3		
3'30	6,2	4'17	1,4	3'00	6,2	3'47 3'48	1,4
3'31	6,1	4'18	1,3		6,1		1,3
3'32	6	4'19	1,2	3'02	6	3'49	1,2
3'33	5,9	4'20	1,1	3'03	5,9	3'50	1,1
3'34	5,8	4'21	1	3'04	5,8	3'51	1
3'35	5,7			3'05	5,7		⊢—
3'36	5,6			3'06	5,6		⊢
3'37	5,5			3'07	5,5		⊢—
3'38	5,4			3'08	5,4		

	200 med	ley - 2'41	
TEMPO	NOTA	TEMPO	NOTA
2'41	10	3'28	5,3
2'42	9,9	3'29	5,2
2'43	9,8	3'30	5,1
2'44	9,7	3'31	5
2'45	9,6	3'32	4,9
2'46	9,5	3'33	4,8
2'47	9,4	3'34	4,7
2'48	9,3	3'35	4,6
2'49	9,2	3'36	4,5
2'50	9,1	3'37	4,4
2'51	9	3'38	4,3
2'52	8,9	3'39	4,2
2'53	8,8	3'40	4,1
2'54	8,7	3'41	4
2'55	8,6	3'42	3,9
2'56	8,5	3'43	3,8
2'57	8,4	3'44	3,7
2'58	8,3	3'45	3,6
2'59	8,2	3'46	3,5
3'00	8,1	3'47	3,4
3'01	8	3'48	3,3
3'02	7,9	3'49	3,2
3'03	7,8	3'50	3,1
3'04	7,7	3'51	3
3'05	7,6	3'52	2,9
3'06	7,5	3'53	2,8
3'07	7,4	3'54	2,7
3'08	7,3	3'55	2,6
3'09	7,2	3'56	2,5
3'10	7,1	3'57	2,4
3'11	7	3'58	2,3
3'12	6,9	3'59	2,1
3'13	6,8	4'00	2
3'14	6,7	4'01	1,9
3'15	6,6	4'02	1,8
3'16	6,5	4'03	1,7
3'17	6,4	4'04	1,6
3'18	6,3	4'05	1,5
3'19	6,2	4'06	1,4
3'20	6,1	4'07	1,3
3'21	6	4'08	1,2
3'22	5,9	4'09	1,1
3'23	5,8	4'10	1
3'24	5,7		
3'25	5,6		
3'26	5,5		
3'27	5,4	i	
	-,-		

Observações Técnicas – Provas de Natação (200m Medley e 200m Crawl)

As provas serão realizadas em piscina curta (25m). A cada virada e chegada, o atleta deverá respeitar as regras técnicas da natação conforme o estilo.

- Medley: toques obrigatórios com ambas as mãos nos estilos borboleta e peito; virada costas-peito exige toque estando de costas.
- Crawl: viradas e chegada devem ser feitas com contato claro com a parede (mao ou pé), sem interrupção do nado.

Penalidade:

Será aplicada uma penalidade de 0,5 ponto para cada virada ou chegada executada de forma incorreta.

Teste Técnico

Os atletas estarão marcados com as linhas de altura, de acordo com a tabela de altura da WA. A avaliação será feita pelas técnicas de todas as categorias dentro dos parâmetros da WA para cada movimento solicitado.

Deslocamento

Elemento 1 – 25m em deslocamento de egg beater com as mãos para fora da água.













CNPJ: 29.980.273/0001-21

www.cbda.org.br / cbda@cbda.org.br

Elemento 2 – 25m em deslocamento de cancã simples (perna direita).

Parado

Elemento 3 - Vertical dupla

Elemento 4 - Abertura (perna direita)

Elemento 5 – Posição de Cavaleiro (perna direita na vertical)

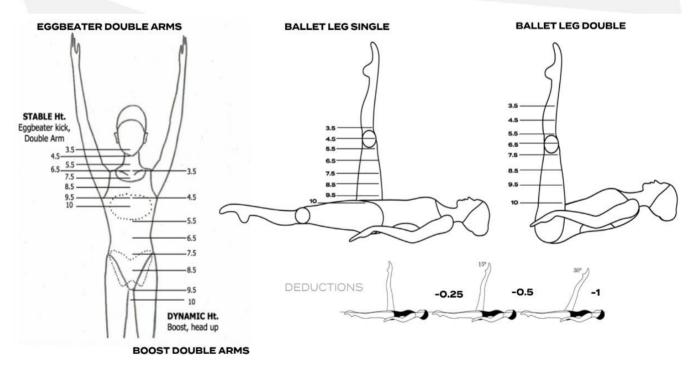
Elemento 6 – Alçada de tronco (2 braços acima da cabeça)

Observações:

- . O elemento 1 e 2: terá penalidade de 0,5 pontos para perda de extensão/ 0,5 pontos para perda de estabilidade.
- . Os elementos 3 a 5 deverão ser realizados por 15 segundos sem pausas.
- . O elemento 6 poderá ser realizado duas vezes. E a maior nota será computada.
- . Se o atleta sair da posição antes do tempo determinado terá uma penalidade de 2 pontos.

Avaliação Teste Técnico

Notas de 0 a 10 (zero a dez)



June 2024







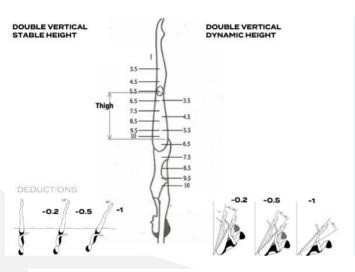


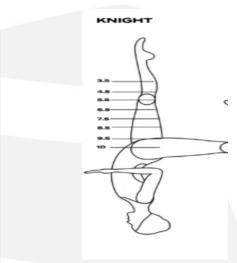




Avenida Presidente Vargas nº 463 - 7º andar Centro - Rio de Janeiro/RJ - CEP: 20.071-908 CNPJ: 29.980.273/0001-21

www.cbda.org.br / cbda@cbda.org.br





Guiding Scale for Split Position

SCORE RANGE			WATER LEVEL	
Excellent/ Near Perfect	9.5	180° (flat)		Crotch & legs dry
Very Good	8.5	170° - 180°		Legs dry
Good	7.5	160° - 170°		Legs almost dry
Competent	6.5	150° - 160°		Lower legs dry Crotch underwater
Satisfactory	5.5	130° - 140°		Lower legs dry Crotch underwater
Deficient	4.5	110° - 120°		Feet above the surface, legs under water
Weak	3.5	up to 100°		Feet come out vertically
Hardly recognizable	0.1 – 2.9	scissors		Feet come out vertically

. Na marcação dos atletas deverão ser utilizadas uma fita métrica, pincel atômico colorido ou pasta d'água colorida.

Solicitamos que o presente Boletim seja amplamente divulgado entre os seus clubes filiados.

Dante Casale

Diretor de Nado Artístico

fuliamaDGdaSilva Juliana Dias Gomes da Silva

Supervisora de Nado Artístico









